

In the Jailhouse

Choreographie: Brigitte Wulff

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	I Ain't Living Long Like This von Waylon Jennings
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Chassé r, rock behind, chassé l, ¼ turn l/chassé r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S2: Heel grind turning ¼ l, coaster step, kick, kick, sailor step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (6 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7&8': 'Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

S3: Rock across, ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, kick-ball-change

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

S4: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende